

## Maison de la culture Mouloud-Mammeri de Tizi-Ouzou Ouverture du salon Djurdjura des arts plastiques



*Ould Ali El Hadi, directeur de la culture de la wilaya de Tizi-Ouzou et directeur de la Maison de la culture Mouloud-Mammeri, a donné, hier, le coup de starter du premier salon Djurdjura des arts plastiques en hommage à Issiakhem et Zmirli, devant une salle comble composée essentiellement d'un parterre d'invités, à leur tête le wali de Tizi Ouzou, le secrétaire général du ministère de la Culture représentant Madame la ministre, des élus de l'APW de Tizi Ouzou, des artistes, les deux familles Issiakhem et Zmirli ainsi que l'ensemble des participants.*

Dans son allocution d'ouverture, Ould Ali, après avoir souhaité la bienvenue aux invités a soulevé l'importance et la grande portée de cette manifestation "tant civilisationnelle, culturelle qu'éducative" une première du genre à Tizi Ouzou à propos de laquelle il déclare qu'elle sera désormais "une tradition à renouveler annuellement" il rend aussi un hommage particulier aux deux grandes figures de l'art plastique algérien Issiakhem et Zmirli, et à travers eux, à l'ensemble des artistes plasticiens "qui ont donné le meilleur de leur génie au service d'une société qu'ils avaient tant aimée et qu'ils ont fait connaître, par des traits pleins de beauté et de finesse".

Le directeur de la culture a tenu aussi à remercier vivement madame la ministre de la Culture "qui n'a jamais lésiné sur les moyens pour accompagner l'organisation de cette manifestation" et monsieur le wali de Tizi-Ouzou "dont la disponibilité est un encouragement à l'équipe organisatrice".

Monsieur le wali de Tizi Ouzou, pour sa part, a tenu à souligner l'importance de ce genre de manifestations dans l'animation culturelle de la région qui commence "à retrouver ses marques", il a insisté sur la place qu'occupe aujourd'hui la Maison de la culture Mouloud-Mammeri de Tizi Ouzou dans le paysage culturel local et ce suite au travail accompli et aux efforts déployés par monsieur Ould Ali El Hadi depuis qu'il est à la tête de l'établissement. De son côté monsieur le secrétaire général du ministère de la Culture et représentant de madame la ministre de la Culture a souhaité plein succès à cette manifestation d'envergure nationale, avant d'annoncer officiellement son ouverture. A noter enfin, que ce rendez-vous regroupe environs 80 participants venus de vingt-sept wilaya avec plus de 150 œuvres estimées "de grande valeur et d'une haute qualité" par les organisateurs et les présents.

Pour rappel, ce salon se tiendra jusqu'à vendredi prochain, en plus des expositions, les organisateurs ont prévus des conférences, des témoignages, des projections, des démonstrations et la réalisation de plusieurs fresques durant ces journées.

### **Les familles Issiakhem et Zmirli présentes**

Mesdames Zhour et Djamila Issiakhem, sœurs de Mohamed Issiakhem ainsi que madame Zmirli, fille de Mohamed Zmirli ont rehaussé de leur présence la cérémonie d'ouverture du salon Djurdjura des arts plastiques lequel a été dédié aux deux grandes figures de l'art pictural algérien.

Durant leurs brèves interventions pendant la cérémonie, elles ont exprimé leurs émotions et adressées leurs vifs remerciements aux organisateurs. A noter que, dans l'après-midi, deux tables rondes témoignages leur seront consacrées.

### **Les élèves de l'école des Beaux-Arts d'Azazga aussi**

Les élèves de l'école régionale des Beaux-Arts d'Azazga prendront part à cette manifestation par un stand qui leur a été consacré comme il auront aussi à réaliser plusieurs fresques durant ce salon.